



# DI TERRA E DI CIELO

CINEMA, AMBIENTE,  
NATURA, ESPLORAZIONE

**18 APRILE - 7 GIUGNO 2011**

Varese, Busto Arsizio, Brinzio, Cantello,  
Carnago, Gorla Maggiore,  
Balerna (Canton Ticino)

INFO: 0332.830053  
[www.filmstudio90.it](http://www.filmstudio90.it)

**Lunedì 18 aprile - ore 21**

**Varese, Cinema Teatro Nuovo**

**INGRESSO euro 15,00 / rid. 12,00**

Concerto di

## **YUNGCHEN LHAMO**

Nata in un campo di lavoro a Lhasa, Yungchen Lhamo comincia a lavorare in una fabbrica di tappeti all'età di cinque anni. In un clima politico totalmente ostile apprende da sua nonna il canto devozionale che ha condiviso poi con tutto il mondo. Nel 1995 realizza il suo cd d'esordio *Tibetan Prayer*. La sua prima esibizione europea ha luogo a Venezia, poi nel '96 al WOMAD Festival in Gran Bretagna. Firma poi il suo secondo cd, *Tibet Tibet*, per l'etichetta Real World di Peter Gabriel: è una raccolta di canti tradizionali tibetani che raramente l'occidente può ascoltare; qui risuona l'eco di un percorso fuori dal comune, testimonianza di un popolo isolato dal resto del mondo, ma anche di una spiritualità straordinaria. Del 1997 è l'incontro con Hector Zazou (più conosciuto per il suo lavoro con Björk e Suzanne Vega), che presenta la voce di Yungchen Lhamo in una nuova collana di ethno-rock/new age a cui partecipano Dave Rhodes e Peter Gabriel. A Varese con Yungchen Lhamo (voce e danza), suoneranno Davide Ferrari (voce, theremin, bamboo sax, hang, taiko, dan moi) e Pino Parello (basso fretless).

**Giovedì 21 aprile - ore 21**

**Varese, Sala Filmstudio '90**

## **LE QUATTRO VOLTE**

di Michelangelo Frammartino - It. 2010, 90'  
Un paese calabrese abbarbicato su alte colline da cui si scorge il mar Ionio, un posto dove il tempo sembra essersi fermato, dove le pietre hanno il potere di cambiare gli eventi e le capre si soffermano a contemplare il cielo. Una visione poetica sui cicli della vita e della natura, sulle tradizioni dimenticate di un luogo senza tempo. Un film di fantascienza senza effetti speciali, che accompagna lo spettatore in un mondo sconosciuto e magico, alla scoperta del segreto di quattro vite misteriosamente intrecciate l'una nell'altra. Presentato al Festival di Berlino, il film è distribuito in tutta Europa. Sarà presente il regista.

**Venerdì 22 aprile - ore 20**

**Varese, Sala Filmstudio '90**

**Maasai women art - perle di speranza**  
prodotto da Istituto Oikos - Italia 2007, 10'  
L'Istituto Oikos è una organizzazione no profit che opera in Europa e nei paesi in via di sviluppo per favorire la conservazione dell'ambiente attraverso modelli di gestione equa e sostenibile del territorio e iniziative di educazione e sensibilizzazione ambientale. Il film documenta uno degli interventi nei paesi africani. A seguire:

## **LE QUATTRO VOLTE** (replica)

A seguire: rinfresco offerto da L'Agò della Bilancia.

**Giovedì 28 aprile - ore 21**

**Carnago, Sala San Rocco**

**INGRESSO GRATUITO**

Il suolo è un bene comune:

## **TRA AGRICOLTURA E BIODIVERSITÀ NEL PARCO AGRICOLO SUD MILANO**

di Marco Tessaro - It. 2010, 30', prod. LIPU  
Il territorio della bassa milanese, oggi in gran parte compreso nel Parco Agricolo Sud Milano, ha una tradizione agricola eccezionale. L'uso sapiente delle acque di superficie e di falda ne ha fatto un'area irrigua che nel '700 e '800 diventa modello per tutta Europa. Ma negli anni '50 l'avvento della

chimica e della meccanizzazione stravolgono gli equilibri sociali ed ecologici. Oggi il forte consumo di suolo che preme attorno alla metropoli milanese aggrava ulteriormente la situazione. Alcune delle circa 1000 aziende agricole del Parco stanno tentando innovative forme di resistenza: un'agricoltura attenta alla salvaguardia della biodiversità, con una forte connessione all'ambito locale, è la frontiera di domani. Saranno presenti Roberto Comolli, ricercatore Università Bicocca, e Marzio Marzorati, Legambiente Lombardia e Massimo Soldarini, LIPU.

**Venerdì 29 aprile - ore 21**

**Varese, Sala Montanari (ex Rivoli)**

**INGRESSO GRATUITO**

Incontro con

## **GIULIO GIORELLO**

Giulio Giorello, filosofo della scienza, è professore ordinario di Filosofia della Scienza all'Università Statale di Milano.

**Sabato 30 aprile - ore 18**

**Varese, Sala Filmstudio '90**

## **IDIOCRACY**

di Mike Judge - Usa 2006, 84'

con L. Wilson, M. Rudolph, D. Shepard  
Joe Bowers è un militare che fa il suo dovere senza infamia e senza lode in attesa della pensione. Non sa che l'Esercito statunitense ha messo gli occhi su di lui perché, proprio in quanto perfetto rappresentante dell'uomo medio americano, può essere l'individuo giusto. Per cosa? Per un esperimento di criogenetica. Verrà ibernato (e insieme a lui, ma in un altro contenitore, una prostituta desiderosa di sfuggire al proprio protettore) e riportato in vita a tempo debito... L'umorismo corrosivo di Mike Judge ha modo di espandersi a tutti gli aspetti di una società ormai in inarrestabile declino. Su tutto domina il problema dei rifiuti che non si riescono più a smaltire (sembra di sentire le cronache recenti dei TG nostrani).

**Venerdì 6 maggio - ore 21**

**Varese, Sala Montanari (ex Rivoli)**

**INGRESSO GRATUITO**

## **IL SUOLO MINACCIATO**

di Nicola Dall'Olio - Italia 2009, 50'

Ogni giorno in Italia, a causa della dilagante espansione urbana ed infrastrutturale, scompare una superficie pari a circa 100 ettari. Un cancro che avanza al ritmo di quasi 250 mila ettari all'anno. Dal 1950 ad oggi, un'area grande quanto tutto il nord Italia è stata seppellita sotto il cemento, minacciando la sostenibilità e con pesanti ricadute sulle attività agricole alla base di molti prodotti "made in Italy". Il film, selezionato per il festival on-line Via Emilia Doc Fest, mostra quanto sta accadendo al territorio e al paesaggio per accrescere la consapevolezza dell'importanza di preservare una risorsa fondamentale e come il suolo agricolo. Un documentario di grande attualità prodotto da WWF Parma e Legambiente Parma nell'ambito del progetto "Cambio di stile". Saranno presenti Damiano Di Simine, Presidente Legambiente Lombardia e Pietro Raitano, direttore di Altreconomia.

**Sabato 7 maggio - ore 17**

**Varese, Spazio ScopriCoop**

**INGRESSO GRATUITO**

Presentazione del libro

## **MENIA VA A SCUOLA**

Saranno presenti Barbara Hofmann (fondatrice di ASEM, che da 20 anni vive in Mozambico), Roland Meige (fotografo svizzero autore del libro) e Roberta Musci (ASEM Italia). Conduce Michele Sasso, giornalista. Incontro organizzato da UnifersAUSER, Coop Lombardia e ASEM Italia Onlus.

**Sabato 7 maggio - ore 21**

**Carnago, Sala San Rocco**

**INGRESSO GRATUITO**

Presentazione del progetto

## **"È l'ora di aiutare le rondini"**

Serata sulla biodiversità a cura di Francesca De Matteis, del Parco Pineta, e Sergio Luoni, esperto biodiversità. A seguire:

## **NELLA TANA DEL DRAGO**

di C. e D. Foster - Sudafrica 2010, 52'

Un film naturalistico? Un film di avventura? Un ritratto? Un film sugli animali? "Nella tana del Drago" mette assieme il meglio di questi diversi generi in modo molto spettacolare. La narrazione dal punto vista dei due protagonisti è molto personale e facilita il processo di immedesimazione dello spettatore. La musica, che sottolinea puntuale la suspense del racconto e si fonde con i suoni in presa diretta della natura selvaggia, si accompagna ad immagini di rara bellezza. Premio *Parco Nazionale dello Stelvio* al Festival Internazionale dei Documentari sui Parchi, Sondrio 2010.

**Domenica 8 maggio**

**Saronno, zona Santuario**

## **ALLA FIERA DEL DES 2011**

4ª fiera dell'economia solidale della provincia di Varese.

**Domenica 8 maggio - ore 15 e 17**

**Varese, Sala Filmstudio '90**

**CINEMARAGAZZI**

## **MIA E IL MIGÙ**

di Jacques-Rémy Girerd - Fr./It. 2008, 91'

America del Sud. La piccola Mia, a soli 10 anni, decide di andare alla ricerca del suo papà che lavora in un gigantesco cantiere che sta trasformando un pezzo della foresta tropicale in un lussuoso complesso alberghiero, perché da qualche tempo non dà più notizie di sé. Il suo viaggio le farà vivere un'avventura straordinaria e la metterà in contatto con una serie di creature misteriose... **Età indicata: da 6 anni**  
Merenda naturale offerta da COPAC.

**Martedì 10 maggio - ore 21**

**Brinzio, Sala Polivalente Museo**

**INGRESSO GRATUITO**

## **LO SPECCHIO**

di David Christensen - It./Can. 2009, 52'

In un remoto angolo del Piemonte, in una valle dominata da erte montagne, sorge il piccolo borgo di Viganella. Un borgo per lo più disabitato, solo un pallido ricordo della florida comunità di contadini e vignaioli di un tempo. È uno di quei rari luoghi in Europa dove la natura sembra aver reclamato indietro la terra. Ed è un paese di vecchi: gli under 40 si contano sulle dita di una mano, la maggior parte degli abitanti ha più di settant'anni... Da novembre a febbraio Viganella è sempre all'ombra. Le montagne a sud schermano il fioco sole invernale e per tre mesi nessun angolo del paese riceve un solo raggio di sole. Il sindaco di Viganella, Pierfranco Midali, a quarant'anni è uno dei più giovani abitanti del paese e non vuole affatto vederlo scomparire. Per questo prova a realizzare il suo folle sogno: far rinascere la comunità costruendo un enorme specchio sulla montagna alle spalle del villaggio, in modo che la piazza, il cuore di Viganella, riceva la sua luce riflessa. *Lo specchio* è un film sul sogno di illuminare un posto dimenticato, e su come quest'idea straordinaria penetri le vite delle persone che lo abitano.

**A richiesta sono possibili repliche di tutti i film in orario scolastico**

**Venerdì 13 maggio - ore 20 e 22**  
Varese, Sala Filmstudio '90

**INGRESSO GRATUITO**

**IL COLORE DEL VENTO**  
Un Viaggio nel Mediterraneo  
sulle tracce di Creuza de Mä

di Bruno Bigoni - Italia 2010, 75'

*Il Colore del Vento* racconta il viaggio di una nave mercantile nel Mar Mediterraneo. Marinai che vivono sull'acqua la maggior parte della loro vita, che si perdono nel mare per scoprire donne, uomini e città, per cogliere e raccontare le diverse realtà del Mediterraneo, incrociando popoli e culture, intrecciando passato e presente. Ogni scalo è una città, ogni città una storia. Funziona come prologo a questo viaggio, la città di Barcellona. Anni fa, in una città affacciata sul mare, il sogno di libertà divenne per qualche mese realtà, portando la speranza di un mondo migliore. Conxa Pérez, 95 anni, ultima sopravvissuta delle "mujeres libres", racconta quei giorni indimenticabili. Sarà presente il regista.

**Sabato 14 maggio - ore 18**  
Varese, Sala Filmstudio '90

**INGRESSO GRATUITO**

**THE ADDICTION**

di AAVV / Istituto Falcone - Italia 2010, 12'  
Un cortometraggio realizzato dalle classi quarte dell'Istituto Falcone nell'ambito del corso di Videoproduzione digitale diretto da Maurizio Castelli. Vincitore del premio Scuole over 13 all'ultimo Festival Cortisonici. A seguire:

**IL COLORE DEL VENTO** (replica)

**Sabato 14 maggio - ore 18**

Gorla Maggiore, Circolo ARCI  
**APERITIVO DELLA LEGALITÀ**

Presentazione della collana "VerdeNero" promossa da Legambiente (Edizioni Ambiente) e aperitivo con prodotti biologici di Libera. Sarà presente Rocco Cordi, esperto di letteratura noir.

**Sabato 14 maggio - ore 21**

Varese, Sala Montanari (ex Rivoli)

**INGRESSO GRATUITO**

**VIAGGIO A MAGADAN**  
**LA PORTA DELL'INFERNO**

di Adalberto Buzzin - Italia 2010, ??'

Viaggio avventuroso in una Siberia estrema, dove il sole non scalda mai. Un proposta di "Le vie dei venti", associazione che promuove il turismo responsabile e l'approfondimento culturale sui temi dell'ambiente e degli insediamenti umani. Sarà presente l'autore.

**Martedì 17 maggio - ore 21**

Varese, Sala Filmstudio '90

**INGRESSO GRATUITO**

**TRA AGRICOLTURA**  
**E BIODIVERSITÀ NEL PARCO**  
**AGRICOLO SUD MILANO** (replica)

A seguire:

**SUR ET SOUS TERRE**

di A. Valtellina e P. Jamoletti - It. 2010, 43'  
Sulla terra: negli anni '60 Mario, emigrato in Francia, costruisce la sua casa a Landres, in Lorena. Sotto la terra: per vent'anni, mentre costruisce la sua casa, Mario lavora alla miniera di ferro di Landres. Oggi le miniere sono chiuse, l'acqua che le ha invase ha reso il terreno instabile. Centinaia di edifici crollano, altri sono pericolanti. Mario vive una situazione kalfiana: ha scavato per anni sotto la sua stessa casa

che ora è seriamente danneggiata. Ma quando chiede l'intervento statale, i burocrati non riconoscono l'evidenza. Saranno presenti i registi.

**Mercoledì 18 maggio - ore 21**

Busto Arsizio, Sala ANPI

**INGRESSO GRATUITO**

**SENTIRE IL MIO PASSO**  
**SUL SENTIERO**

di C. Prevosti e J. Santambrogio - It. 2010, 55'  
La vita quotidiana e le testimonianze di persone che hanno scelto di ritornare alla montagna; un micro-fenomeno inverso rispetto allo spopolamento delle aree montane e rurali. Incontri con scelte esistenziali, dettate da fattori diversi, ma unite da un unico fine: trovare una risposta partendo dalla natura. L'intento comunicativo del lavoro vuole percorrere sentieri alternativi, ma riconducibili a un'unica meta: un progetto di ricerca. I protagonisti, attraverso le loro storie, guideranno lo spettatore condividendo le proprie scelte di vita. Così facendo lo condurranno in un percorso che - lungi dall'essere un "passo indietro", un "ritorno al passato" - sarà al contrario una ricerca di un presente verso un domani più vero ed autentico. Selezionato in concorso al Festival della Montagna di Trento 2011 nella sezione "Terre Alte". A seguire:

**GENTE D'ALPE**

di G. Poldi Allai, F. Lilloni, S. Nardi  
Italia 2010, 42'

Al confine tra Emilia e Toscana, poeti, pastori, mulattieri, vivono l'alpe come bastione naturale, luogo che difende, casa, radice, identità. La gente d'alpe ci narra tracce di passati remoti in racconti avvolti da aeree mitologiche, canti, ricordi d'infanzia, ostinandosi a sopravvivere senza garanzie quasi ai margini della storia.

**Giovedì 19 maggio - ore 21**

Varese, Sala Filmstudio '90

**INGRESSO GRATUITO**

**IN UN ALTRO MONDO**

di Joseph Pêaquin - Italia 2009, 75'

Passo dopo passo, giorno dopo giorno, spesso in silenzio, seguiamo Dario Favre, guardia al Parco Nazionale del Gran Paradiso. La sua vita quotidiana è fatta di osservazione degli animali o salvataggio di stambecchi e camosci in difficoltà. L'ambiente è degno delle migliori cartoline postali; tuttavia il paesaggio incantato fatica a nascondere la severità della vita in montagna fatta anche di silenzi e solitudine che bisogna essere capaci di affrontare ed accettare, con il rischio di non farcela. Vincitore del Festival Internazionale dei Documentari sui Parchi - Sondrio 2010. Nel corso della serata, ricordo di Renzo Videsott (già direttore del parco) e di Giovanni Videsott (ispettore della Forestale che visse a Varese).

**Venerdì 20 maggio - ore 21**

Varese, Sala Montanari (ex Rivoli)

**INGRESSO GRATUITO**

**AL CAPOLINEA**  
**THE END OF THE LINE**

di Rupert Murray - G.B. 2009, 85'

Asprissimo documentario che denuncia lo sterminio che si compie ogni giorno, da anni, sotto i nostri occhi: una corsa sfrenata all'approvvigionamento ittico, con ogni mezzo, che entro la metà del secolo rischia di consegnarci oceani senza più pesci da pescare, la fine di una risorsa che sembrava interminabile. Fortemente sostenuto dal WWF (che ha partecipato alla produzione del film), la pellicola inglese è il crudo resoconto dell'immane disastro ambientale di cui (quasi) nessuno è al corrente, la tragica cecità del genere umano

che, per soddisfare interessi economici e mode alimentari, sta riducendo a un deserto il mare, la culla della vita sul nostro pianeta. Sarà presente Marco Costantini, responsabile del programma Mare del WWF Italia.

Evento realizzato dal CAST nell'ambito del progetto Wavuvi - Sostegno alla pesca artigianale nel distretto di Kilifi in Kenia, con il contributo di Fondazione Cariplo, 8 per mille dell'IRPEF della Tavola Valdese.

**Sabato 21 maggio - ore 17**

Varese, Sala Filmstudio '90

**INGRESSO GRATUITO**

**FOTOGRAFARE LA NATURA**

Un incontro dedicato alla fotografia naturalistica, dal taglio sia divulgativo che poetico e autoriale. In collaborazione con Foto Club Varese.

**Sabato 21 maggio - ore 21**

Gorla Maggiore, Sala Carnelli

**INGRESSO GRATUITO**

**OLONA, UN FIUME**

di Colombo, Fantini e Minidio - It. 2004, 52'  
*Olona. un fiume* non è un film "su" l'Olona, bensì "per" l'Olona. Un documentario ed una proposta che riavvii il dibattito sul futuro del bacino fluviale e sulla sua gestione, favorendo la partecipazione di tutti i soggetti che abitano lungo le sponde del fiume dimenticato.

Prima del film, incontro/dibattito sulla fitodepurazione a cura di Cristiano Moroni (Comune di Gorla Maggiore).

**Domenica 22 maggio - ore 16**

Varese, Sala Filmstudio '90

**CINEMARAGAZZI - INGRESSO GRATUITO**

**LA VITA EMOTIVA**

**DEGLI ANIMALI DA FATTORIA**

prodotto da Earth View Production e Animal Place, 53'  
Un documentario basato sul libro "Il maiale che cantava alla luna" di Jeffrey Masson. Adatto a tutte le età, particolarmente indicato per la visione nelle scuole medie inferiori e superiori, questo video mostra gli animali "da fattoria" per quello che sono realmente, esseri senzienti e non "macchine" come sono oggi considerati negli allevamenti intensivi. Nel video impareremo a conoscere questi animali, che solitamente non vengono né amati, né rispettati. Vedremo come vivono in natura, e come vivono invece nella dura realtà dell'allevamento, ma anche come potrebbero vivere se venissero rispettati, l'affetto che sanno dare e ricevere, la loro dignità, la loro bellezza. Introduzione a cura della LAV.

A seguire:

**QUIT INDIA**

di Alice Concari - India/Italia 2006, 12'  
"Lasciate l'India" è il motto usato da Gandhi durante la lotta contro il dominio britannico. Viene qui riproposto attraverso il lavoro del movimento nonviolento di Krishnammal e Jaganathan, che si oppone alla costruzione degli allevamenti intensivi di gamberi in Tamil Nadu. Questo progetto di sviluppo, nato in seno alla Green Revolution, si diffonde in India intorno agli anni '90 e altro non è che una nuova forma di dominio economico da cui si ricavano prodotti scadenti destinati al mercato internazionale.

**Domenica 22 maggio - ore 16**

Balerna (Canton Ticino), Sala ACP

**INGRESSO GRATUITO**

**HIMALAYA - LE CHAMIN DU CIEL**

di Marianne Chaud - Francia 2008, 52'  
Ambientato nell'arido e maestoso paesaggio delle montagne innevate dello Zanskar, la valle situata a 4000 metri d'alti-

tudine in India, il film racconta la storia dei monaci bambini, e in particolare di Kenrap, un bimbo di otto anni che da quando ne aveva cinque è stato riconosciuto come la reincarnazione di un anziano monaco. Nelle stanze del monastero di Phukthal, a partire dalla toilette mattutina con l'acqua a -20°, durante il corso di filosofia, mentre lava i piatti o gioca con gli amici, fino ai pochi giorni di vacanza che trascorre in famiglia, la regista lo segue, parla con lui, si fa raccontare la sua vita. Si delinea così il ritratto di un bambino giocoso e felice, ma allo stesso tempo sicuro di essere un vecchio saggio. Un'importante testimonianza sulla vita quotidiana dei monaci buddisti.

**Martedì 24 maggio - ore 21**  
**Varese, Sala Filmstudio '90**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**CON L'ACQUA VICINO**

prodotto da Istituto Oikos - Italia 2010, 10'  
 Un breve documentario sul problema dell'acqua. A seguire:  
**LE VIE DELL'ACQUA**  
 di Alessandro Scillitani - Italia 2010, 90'  
 Il rapporto della modernità con il nostro territorio è caratterizzato dall'inesorabile cancellazione della sua natura anfibia, come conseguenza del passaggio dal dominio della rete idrica di tradizione medioevale a quella stradale, regno dell'automobile. Il documentario è un percorso alla ricerca dei segni dell'acqua nei luoghi e nella memoria, partendo dalle sorgenti dei torrenti, percorrendo i canali navigabili, fino ad arrivare al mare. Sarà presente il regista.

**Giovedì 26 maggio - ore 21**  
**Busto Arsizio, Sala ANPI**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**CASE ABBANDONATE**

di Alessandro Scillitani - Italia 2011, 86'  
 Le case abbandonate sono tante, nascoste. La loro esistenza è accompagnata da leggende, racconti, storie da raccogliere... Il nostro paese è caratterizzato da un'attitudine a dimenticare, a trascurare il valore della memoria: questo film documenta, con numerose testimonianze - fra cui Tonino Guerra, Pupi Avati e Marco Revelli - ciò che va sgretolando - si giorno dopo giorno.

**Venerdì 27 maggio - ore 21**  
**Varese, Sala Montanari (ex Rivoli)**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**QUALE ENERGIA?**

Serata sul nucleare e le energie rinnovabili  
 Incontro con Sergio Ferraris, giornalista scientifico, direttore responsabile della rivista di Legambiente "QualEnergia".  
 In apertura, proiezione del cortometraggio  
**IO, CITTADINO DI CHERNOBYL**  
 prodotto da Schira Editore - Italia 2010, 15'  
 Un documentario dedicato allo scienziato bielorusso Yuri Bandazhevsky. Saranno presenti vari esponenti ecologisti.

**Lunedì 30 maggio - ore 21**  
**Varese, Sala Filmstudio '90**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**UN PO' DI PETROLIO**

di Nicola Angrisano - Italia 2011, 30'  
 La notte del 23 febbraio 2010 un'onda nera di 2600 tonnellate di idrocarburi fuoriesce da una vecchia raffineria dismessa di Villasanta a Monza, la Lombardia Petrolì, avvelenando il fiume Lambro. Nonostante l'intervento di Arpa, Protezione civile e volontari riesca a trattenere più della metà degli scarichi oleosi nei primi chilometri del versamento, in ventiquattro ore la marea nera dilaga nel Po. Ci vorranno anni perché l'ecosistema smaltisca tutto. Trenta minuti di medio-metraggio per ripercorrere una storia di inquinamento doloso e di sabotaggio digerito molto in fretta dai media nazionali. La consueta gestione emergenziale della Protezione Civile e i finanziamenti lampo che si susseguono si intrecciano con le speculazioni edilizie realizzate in vista dell'Expo milanese del 2015... Interviene Massimo Soldarini, responsabile nazionale Lipu settore volontariato. A seguire:  
**LA NATURA DEL PAESAGGIO**  
 tra riserva di Ghiffa e lago Maggiore  
 di Marco Tessaro - Italia 2011, 20'  
 Una riflessione sul paesaggio della riserva naturale, attraverso le interviste a tre esperti del territorio: Antonio Biganzoli, Ermanno De Biaggi e Ranata Lodari. Il connubio tra elemento acquatico e montano è la determinante che restituisce la cifra di questi luoghi. Selezionato al *Valsusa Filmfest 2011*. Sarà presente il regista.

**Martedì 31 maggio**  
**ore 15.30, 20 e 22.30**  
**Varese, Cinema Teatro Nuovo**  
**127 ORE** (V.M. 14 ANNI)

di Danny Boyle - USA/G.B. 2010, 94'  
 Aron Ralston, 26 anni, entusiasta dello sport e della libertà, si concede una giornata di biking e trekking nel Blue John Canyon dello Utah. Sole, musica, paesaggi mozzafiato e un fortuito incontro con due belle escursioniste che si prestano a tuffi e risate: cosa chiedere di più? Tornato solo, però, scendendo un crepaccio, Aron smuove inavvertitamente un masso vecchio di milioni di anni e si ritrova immobilizzato, con un braccio bloccato contro la roccia, praticamente senza cibo né acqua... Da sempre Danny Boyle intende il cinema come uno sport estremo: la vicenda reale descritta nel film è raccontata con grande partecipazione e, va detto, estremo pudore.

**Venerdì 3 giugno - ore 21**  
**Cantello, Sala Consigliare**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**IL TEMPO DEL FIUME**

di A. Medved e N. Velušek - It./Slo. 2010, 63'  
 L'Isonzo è stato da sempre un fiume di confine. Il suo corso relativamente breve collega due mondi diversi: le Alpi e il Mediterraneo. Non a caso il fiume sembra avere due personalità, riflessi dai suoi due nomi: Soča, nome femminile, e Isonzo, nome maschile. È un fiume ricco di contraddizioni, molto attraente, ma altrettanto pericoloso, famoso per il colore smeraldo ma anche per le battaglie sanguinose. La Prima Guerra Mondiale non ha distrutto solo la vita, i villaggi e i campi, ma anche il rapporto che l'uomo aveva con la natura. I sopravvissuti hanno dovuto ricominciare da zero e sembra che ancora oggi si viva in quel mondo ricostruito frettolosamente.

**Martedì 7 giugno - ore 21**  
**Carnago, Sala San Rocco**  
**INGRESSO GRATUITO**  
**IMMAGINI E PAROLE SULL'ENERGIA:**  
**democratica, pacifica, moderna, rinnovabile... mille ragioni contro il nucleare.**  
 Conduce la serata Dino De Simone, Legambiente.

"Di terra e di cielo" è un progetto promosso da:



Con la collaborazione di:

Comune di Varese, Comune di Brinzio, Comune di Cantello, Comune di Carnago, Comune di Gorla Maggiore, Parco Regionale Campo dei Fiori

Si ringrazia:



**Ingresso spettacoli ed eventi come specificato nel programma**

Proiezioni: Cinema Teatro Nuovo € 4,50 - ridotto abbonati Spazio Cinema € 3,00 - proiezioni per le scuole € 3,00  
 Sala Filmstudio '90 (ingresso con tessera associativa o delle associazioni promotrici) feriali € 5,00 / sabato e festivi € 6,00  
 Saranno disponibili schede informative dei film - Catalogo della rassegna disponibile online su [www.filmstudio90.it](http://www.filmstudio90.it)